

Buchpräsentation  
Mittwoch, 13. Juli 2022

Hans Emmenegger.  
«Maltechnik-Notizbuch»  
und Werkprozess  
1901–1905

SIK-ISEA  
Zollikerstrasse 32  
Postfach  
CH-8032 Zürich  
T +41 44 388 51 51  
F +41 44 381 52 50  
sik@sik-isea.ch  
www.sik-isea.ch  
www.facebook.com/SIKISEA



**SIK ISEA**

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft  
Institut suisse pour l'étude de l'art  
Istituto svizzero di studi d'arte  
Swiss Institute for Art Research



# Einladung

Wir freuen uns, Ihnen den neuen Band der Buchreihe «KUNSTmaterial» zu präsentieren, der unser Forschungsprojekt rund um das «Maltechnik-Notizbuch» von Hans Emmenegger (1866–1940) zum Abschluss bringt.

Mit dem Ziel, seine Maltechnik weiterzuentwickeln und die Haltbarkeit seiner Gemälde zu verbessern, dokumentierte Emmenegger zwischen Februar 1901 und Juni 1905 in jenem Notizbuch seine Arbeitsprozesse, Materialien und Techniken. Diese Aufzeichnungen wurden unter Einbeziehung der Tagebücher des Malers ausgewertet und mit den Ergebnissen technologischer Gemäldeanalysen verknüpft. Gleichzeitig mit dem vorliegenden Band erscheint eine Online-Edition des «Maltechnik-Notizbuchs».

Hans Emmenegger, Bild *Solitude*, 12. Februar 1903 – 22. Februar 1904, im Normallicht und in IR-Reflektografie, Kunstmuseum Solothurn; Maltechnik-Notizbuch von Hans Emmenegger, Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern, Sondersammlung, Nachlass Hans Emmenegger  
Fotos: SIK-ISEA, Zürich (Philipp Hitz und Abteilung Kunsttechnologie)

SIK-ISEA freut sich, Sie zur Buchpräsentation

Hans Emmenegger. «Maltechnik-Notizbuch»  
und Werkprozess 1901–1905  
(KUNSTmaterial, Band 6)

am Mittwoch, 13. Juli 2022, 18.30 Uhr, in die Villa Bleuler einzuladen.

18.30 Uhr

Begrüssung

PD Dr. Roger Fayet  
Direktor SIK-ISEA

18.40 Uhr

Gewaschen, vollendet und über den Ofen gehängt.  
Über den Werkprozess bei Hans Emmenegger

Dipl.-Rest. Karoline Beltinger  
Abteilungsleiterin Kunsttechnologie SIK-ISEA

19.20 Uhr

Aperitif

Bitte bestätigen Sie Ihre Teilnahme bis am 4. Juli 2022 per Post mit beiliegender Antwortkarte oder per E-Mail an [sik@sik-isea.ch](mailto:sik@sik-isea.ch). Die Platzzahl ist beschränkt.

SIK-ISEA, Villa Bleuler, Zollikerstrasse 32 (Nähe Kreuzplatz), CH-8032 Zürich

# Anmeldung

Buchpräsentation  
Hans Emmenegger. «Maltechnik-Notizbuch»  
und Werkprozess 1901–1905

Mittwoch, 13. Juli 2022, 18.30 Uhr  
SIK-ISEA, Villa Bleuler, Zollikerstrasse 32  
(Nähe Kreuzplatz), CH-8032 Zürich

- Ich nehme gerne teil.
- Ich kann leider nicht teilnehmen.

Vorname / Name:

Ich komme in Begleitung von

Möchten Sie unseren Newsletter abonnieren?  
Dann geben Sie bitte Ihre E-Mail-Adresse an:

Bitte bestätigen Sie Ihre Teilnahme bis am 4. Juli 2022 per Post mit dieser Antwortkarte oder per E-Mail an [sik@sik-isea.ch](mailto:sik@sik-isea.ch).  
Die Platzzahl ist beschränkt.

**GAS/ECR/ICR**



nicht frankieren  
ne pas affranchir  
non affrancare  
50199520  
625452

**A**



**DIE POST**

SIK-ISEA  
Zollikerstrasse 32  
Postfach  
CH-8032 Zürich