

Presseinformation

Essen, 28. September 2021

Gefühlschaos der Liebenden: Mozarts „La finta giardiniera“

Premiere am Samstag, 2. Oktober 2021, um 19:00 Uhr im Aalto-Theater

Das Aalto-Musiktheater präsentiert Wolfgang Amadeus Mozarts wegweisendes Jugendwerk „**La finta giardiniera**“ (**Die Gärtnerin aus Liebe**) am **Samstag, 2. Oktober 2021, um 19:00 Uhr** als erste Premiere der Spielzeit 2021/2022. Die Oper ist eine Geschichte voller Irrungen und Wirrungen. Das verrät schon der Titel, denn die „falsche Gärtnerin“ Sandrina ist in Wahrheit die Marchesa Violante Onesti. Da ist es nicht weiter verwunderlich, dass es sich um ein Auftragswerk anlässlich des Münchner Karnevals handelt. Denn jede der sieben Figuren verbirgt ihr wahres Ich hinter der Maske des schönen Scheins oder findet erst in der Verkleidung zu ihrem wahrhaftigen Selbst. Denn Mozart wäre nicht Mozart, wenn er nicht auch hier zeitgenössische Liebes- und Beziehungskonzepte hinterfragen würde. Als er den Auftrag zur Komposition 1775 erhielt, war er gerade einmal 18 Jahre jung. Umso erstaunlicher ist es, wie radikal neu das Werk anmutet.

Erstmals auf einer deutschen Bühne Regie führen wird **Ondřej Havelka**: Das aus Prag stammende Multitalent ist in seiner tschechischen Heimat vor allem als Sänger und Bandleader seiner Swing-Formation „The Melody Makers“ bekannt. Viele Jahre trat er zudem als Schauspieler in Erscheinung und konnte auch als Regisseur überzeugen – etwa in Leoš Janáčeks Oper „Das schlaue Füchlein“ am Prager Nationaltheater. Ihm zur Seite steht der international profilierte Bühnenbildner **Frank Philipp Schließmann**, der unter anderem bei den Bayreuther Festspielen sowie an großen Bühnen wie der New Yorker Met und dem Royal Opera House in London tätig ist. Am Aalto-Theater war er zuletzt für die Ausstattung von Mozarts „Così fan tutte“ verantwortlich. Am Pult der Essener Philharmoniker dirigiert der Generalmusikdirektor und bekennende Mozart-Liebhaber **Tomáš Netopil**.

Musikalische Leitung Tomáš Netopil | **Inszenierung** Ondřej Havelka

Bühne Frank Philipp Schließmann | **Kostüme** Jana Zbořilová | **Choreografie** Andrea Miltnerová

Dramaturgie Svenja Gottsmann

Don Anchise, Podestá von Lagonero Richard Samek | **Sandrina** Giulia Montanari

Contino Belfiore Dmitry Ivanchey | **Arminda** Sophia Brommer

Cavaliere Ramiro Alexandra Kadurina | **Serpetta** Christina Clark | **Nardo** Tobias Greenhalgh

Essener Philharmoniker

Premiere Samstag, 2. Oktober 2021, 19:00 Uhr, Aalto-Theater

Weitere Vorstellungen 7., 17., 21., 31. Oktober; 13., 21. November; 1., 22. Dezember 2021

Einführungsvortrag vor jeder Vorstellung

Einführungsmatinee Sonntag, 26. September 2021, 11:00 Uhr, Aalto-Theater

It's Teatime Freitag, 1. Oktober 2021, 16:30 Uhr, Aalto-Theater

Karten (€ 11,00-48,00) sind erhältlich im TicketCenter der TUP, II. Hagen 2 (Mo-Fr 10:00-16:00 Uhr), an der Kasse des Aalto-Theaters, Opernplatz 10 (Di-Sa 13:00-18:00 Uhr), telefonisch unter T 02 01 81 22-200 (Mo und Sa 10:00-16:00 Uhr; Di-Fr 10:00-18:00 Uhr) sowie online unter www.theater-essen.de.

Gefördert von der Sparkasse Essen aus Mitteln der Lotterie „PS-Sparen und Gewinnen“

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater, Essener Philharmoniker & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

