

Presseinformation

5. Oktober 2020

Opernwelt: Nominierungen für „Kain“ und „Land des Lächelns“ Kritiker würdigen Premieren der vergangenen Spielzeit am Aalto-Musiktheater Essen

In der gerade veröffentlichten Kritikerumfrage im Jahrbuch der Zeitschrift „Opernwelt“ konnte auch das Essener Aalto-Musiktheater punkten: Sowohl Alessandro Scarlattis Oratorium **„Kain und Abel“** als auch Franz Lehárs Operette **„Das Land des Lächelns“** erhielten Nominierungen. Bei „Kain und Abel“ wurden Dietrich W. Hilsdorf für seine Regie sowie Nicola Reichert für ihre Kostüme genannt. „Das Land des Lächelns“ erhielt Nennungen für Lukas Kretschmers Bühnenbild und für Susanna Mendozas Kostüme. Sänger des Jahres ist für die „Opernwelt“-Kritiker **Jakub Józef Orlinski** – eine gute Nachricht auch für das Essener Publikum: Der polnische Countertenor wird im kommenden Frühjahr in der Philharmonie Essen im Rahmen der Schwerpunkt-Reihe „Countertenöre“ mit einem Barock-Programm zu Gast sein.

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater, Essener Philharmoniker & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

