

Presseinformation

Essen, 30. September 2020

Richard Wagners großes Liebesdrama in Spielfilmlänge

„Tristan XS“ feiert am Freitag, 2. Oktober, um 19:30 Uhr Premiere am Aalto-Theater

Als „Gipfel meiner bisherigen Kunst“ bezeichnete Richard Wagner im Dezember 1858 sein damals neues Werk „Tristan und Isolde“. Im Aalto-Theater kommt die Oper nun unter dem Titel „**Tristan XS**“ in Spielfilmlänge zur konzertanten Aufführung. Die Premiere findet am **Freitag, 2. Oktober 2020, um 19:30 Uhr** statt. 34 Musikerinnen und Musiker der Essener Philharmoniker spielen unter der Leitung von Tomáš Netopil auf der Bühne – Wagner-Liebhaber kommen hier also voll auf ihre Kosten. Die etwa eine Stunde und 45 Minuten dauernde Fassung von Armin Terzer fokussiert die Handlung auf die großen Monologe und Duette von Tristan und Isolde und schlägt einen pausenlosen Bogen vom sehnsuchtsvollen Orchestervorspiel zu Isoldes verzücktem Liebestod. In den beiden Titelpartien sind mit den Gastsängern Daniela Köhler und Daniel Johansson zwei ausgewiesene Wagner-Experten zu erleben, was sie bereits auf der Aalto-Bühne unter Beweis stellen konnten: Daniela Köhler sang in der Produktion „Der Ring an einem Abend“ die Brünnhilde – eine Partie, mit der sie auch in Wagners „Siegfried“ an der Oper Leipzig glänzen konnte. Daniel Johansson ist vielen noch in bester Erinnerung als Lohengrin in der gefeierten Inszenierung von Tatjana Gürbaca. Als Tristan und Isolde geben sie in Essen nun ihre Rollendebüts.

Richard Wagners „Tristan und Isolde“ ist eines der großen Liebesdramen der Musikgeschichte: Eine alle Grenzen sprengende Liebe wird hier durch eine alle Grenzen sprengende Musik dargestellt und die Handlung von äußeren Vorgängen in das Innenleben der Figuren verlegt. Der legendäre und mysteriöse „Tristan“-Akkord schließlich stößt eine neue Tür in der Klangästhetik auf, und Wagners Musikdrama spaltet die Operngeschichte kategorisch in ein „Davor“ und ein „Danach“. „Du mir einzig bewusst, höchste Liebeslust!“ – diese Erkenntnis aus dem ersten Liebesduett zwischen Tristan und Isolde nimmt das Projekt „Tristan XS“ beim Wort: Alle äußeren Umstände und alle Nebenfiguren sind gestrichen, um einzig das verliebte Paar in den Mittelpunkt zu rücken.

Premiere Freitag, 2. Oktober 2020, 19:30 Uhr, Aalto-Theater

Weitere Vorstellungen 11., 21. Oktober; 26. November; 11. Dezember 2020

Karten (Premiere: € 25,00-51,00; weitere Termine: So-Do € 20,00-34,00 / Fr-Sa € 23,00-40,00) sind erhältlich im TicketCenter (II. Hagen 2, 45127 Essen), unter Tel. 0201 / 81 22-200, per E-Mail unter tickets@theater-essen.de sowie online unter www.theater-essen.de. Der Vorverkauf über www.eventim.de und externe Vorverkaufsstellen ist aktuell nicht möglich.

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater, Essener Philharmoniker & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

