

Presseinformation

29. Oktober 2019

SWR Symphonieorchester zu Gast beim Festival NOW!

Juliane Banse ist Solistin am Samstag, 2. November 2019, um 19:30 Uhr

Die Mundharmonika gehört gewiss nicht zu den gängigsten Solo-Instrumenten in einem Sinfoniekonzert. Beim zurzeit stattfindenden **Festival für Neue Musik NOW!** sind solche Raritäten Teil des Programms. So darf man beim Gastspiel des **SWR Symphonieorchesters** unter der Leitung von **Tito Ceccherini** am **Samstag, 2. November 2019, um 19:30 Uhr** in der Philharmonie Essen auf das Werk „Melancholia“ für chromatische Mundharmonika und Orchester des jordanischen Komponisten Saed Haddad gespannt sein. Solistin ist die Niederländerin Hermine Deurloo. Mit der Sopranistin Juliane Banse wirkt an diesem Abend darüber hinaus eine international profilierte Sängerin mit, die aus drei Bruchstücken aus Alban Bergs epochaler Oper „Wozzeck“ packende Minidramen machen wird. Nicht weniger aufwühlend geht es in den Orchesterminiaturen „New Messages“ des Altmeisters György Kurtág zu. Der Schweizer Komponist Jürg Frey schließlich zählt seit 30 Jahren zu den Stilisten seiner Zunft. Seine Klangsprache spiegelt die Neugier für weite und leise Klangräume wider. Sein Orchesterwerk „Elemental Realities“, das hier gespielt wird, wurde gerade erst bei den Donaueschinger Musiktagen uraufgeführt – wie übrigens auch Haddads Mundharmonika-Konzert.

Zur neunten Auflage des Festivals für Neue Musik NOW! lädt die Philharmonie Essen vom 23. Oktober bis 3. November 2019 gemeinsam mit der Folkwang Universität der Künste, der Stiftung Zollverein, PACT Zollverein und dem Landesmusikrat NRW ein. Neben der Kunststiftung NRW unterstützt erstmalig auch die Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung das Programm. 25 Veranstaltungen, darunter Konzerte mit 15 Uraufführungen, Installationen, Workshops und begleitende Einführungen, widmen sich unter dem diesjährigen Motto „Transit“ dem Übergang und seinen vielfältigen Erscheinungen in der Musik. Veranstaltungsorte sind die Philharmonie Essen, die Folkwang Universität der Künste, das UNESCO-Welterbe Zollverein, das Museum Folkwang und die Folkwang Musikschule.

Wir danken der Kunststiftung NRW und der Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung für ihre großzügige Förderung des Festivals.

Karten (Einheitspreis: € 17,00) und Infos unter T 02 01 81 22-200 und www.philharmonie-essen.de.

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

