

Presseinformation

4. April 2019

Passionsmusik zum Karfreitag mit Gambistin Hille Perl

„Alte Musik bei Kerzenschein“ am Fr., 19. April 2019, um 17 Uhr in der Philharmonie Essen

Passionsmusik italienischer Komponisten des 17. und 18. Jahrhunderts präsentiert die Philharmonie Essen am **Karfreitag, 19. April 2019, um 17 Uhr** in der Reihe „Alte Musik bei Kerzenschein“. Zu Gast im Alfried Krupp Saal sind zwei Ensembles, die sich stilsicher und virtuos der Alten Musik verschrieben haben: Das **Vokalensemble Polyharmonique** sowie die Gambistin **Hille Perl** mit ihrem Instrumentalensemble **Sirius Viols**. Zur Aufführung kommen Werke von **Marco Giuseppe Peranda** („Missa brevis“ a-Moll), **Antonio Lotti** („Crucifixus“ zu sechs und acht Stimmen; „Miserere“ c-Moll), **Giovanni Legrenzi** („Cum invocarem“), **Antonio Draghi** (Sinfonia di „Il dono della vita eterna“) und **Agostino Steffani** („Stabat Mater“). Der Name Hille Perl ist für viele geradezu das Synonym für die Viola da Gamba: Die gebürtige Bremerin bringt das historische Streichinstrument mit dem weichen Klang seit Jahrzehnten zum Erklingen wie kaum jemand anderes. Mit dem Ensemble Sirius Viols versammelt sie seit 2003 aktuelle wie auch ehemalige Studierende von sich. Mit den erstklassigen Gesangssolisten des Ensembles Polyharmonique gehen Hille Perls Streicher nun eine ebenso harmonische wie spannungsreiche Liaison ein.

Karten (Preis: € 28,00) und Infos unter T 02 01 81 22-200 und www.philharmonie-essen.de.

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

