

## „WIE STARK IST NICHT DEIN ZAUBERTON“

**Karsten Wiegand inszeniert Mozarts DIE ZAUBERFLÖTE  
ab 26. Oktober am Staatstheater Darmstadt**

Ein junger Mann wird von einer Schlange verfolgt, fällt in Ohnmacht, trifft auf den Vogelmenschen Papageno, verliebt sich angesichts eines Bildes und verspricht der aus Gewitterwolken erscheinenden Mutter der Dargestellten, ihre Tochter aus den Händen eines Bösewichts zu befreien... Eindeutig ein Märchen, oder? Doch Mozarts „Zauberflöte“ ist mehr als ein Märchen mit volkstümlichen Figuren. Die auf den ersten Blick so einfache Geschichte kann ebenso als freimaurerisches Ideendrama, Parabel auf das Erwachsenwerden oder als theatraler Initiationsritus gelesen und präsentiert werden. Niemals büßt sie jedoch ihre unmittelbare Wirkung ein. So ist **DIE ZAUBERFLÖTE** Welt-Theater im besten Sinne: eine Gelegenheit für Jung und Alt zur Welterfahrung mit den Mitteln des Theaters.

Karsten Wiegand legt in seiner Inzenierung besonderes Augenmerk auf den Reifeprozess des Paares Tamino und Pamina, die sich als Hoffnungsträger für eine neue Generation aus ihrer Unmündigkeit und Fremdbestimmung befreien. Eine besondere Rolle teilt der Regisseur dem Kinderschor des Staatstheaters Darmstadt zu: über 20 Kinder evozieren mit dem Beginn der Ouvertüre die Geschichte und fungieren abwechselnd als Spielleiter, Zuschauer und schließlich als Helfer der Figuren.

### DIE ZAUBERFLÖTE

**Oper in zwei Aufzügen KV 620 von Wolfgang Amadeus Mozart**

**Libretto von Emanuel Schikaneder**

**Premiere** 26. Oktober 2018 | 19:00 Uhr | Großes Haus

**Mit** Marko Špehar, Johannes Seokhoon Moon, João Terleira, David Lee, Georg Festl, Julian Orlishausen, Marko Špehar, David Pichlmaier, Rebekka Maeder, Cathrin Lange, Jana Baumeister, Katharina Ruckgaber, Elisabeth Hornung, Katharina Persicke, Xiaoyi Xu, KS Katrin Gerstenberger, Anja Bildstein-Gondolf, Aki Hashimoto, Olivia Yang, Michael Pegher, Mark Adler

**Chor und Kinderchor des Staatstheaters Darmstadt**

**Staatsorchester Darmstadt**

**Musikalische Leitung** Michael Nündel/Rubén Dubrovsky

**Regie** Karsten Wiegand

**Bühne** Bärbl Hohmann

**Kostüme** Andrea Fisser

### VORTRAG VON JAN ASSMANN

In Kooperation mit der Darmstädter Freimaurerloge Johannes der Evangelist zur Eintracht lädt das Staatstheater Darmstadt am 21. Oktober zu einem Vortrag von Prof. Jan Assmann.

Der bekannte Ägyptologe und Träger des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels wird hier auf die Hinweise auf Freimaurerei, auf Vorstellungen vom alten Ägypten und auf die damit verbundenen Mysterienkulte in der „Zauberflöte“ eingehen. Der Vortrag beginnt um 16:00 Uhr im Foyer des Staatstheaters. Der Eintritt ist frei.

staatstheater darmstadt

Georg-Büchner-Platz 1  
64283 Darmstadt

Postfach 11 13 32  
64283 Darmstadt  
Telefon +49 (0) 61 51.28 11-303  
presse@staatstheater-darmstadt.de  
www.staatstheater-darmstadt.de

**Vorverkaufskasse**

Dienstag bis Freitag  
von 10 bis 18 Uhr  
Samstag von 10 bis 13 Uhr

Telefon 06151 2811-600  
vorverkauf@staatstheater-  
darmstadt.de

Intendant:  
Karsten Wiegand  
Geschäftsführender Direktor:  
Jürgen Pelz

Gerne möchten wir Sie zur Premiere einladen und stehen Ihnen für Rückfragen oder die Reservierung von Pressekarten unter 06151-2811-303 oder [presse@staatstheater-darmstadt.de](mailto:presse@staatstheater-darmstadt.de) zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Judith Kissel

Kommunikation/Marketing/Presse